

第二十屆台灣舞蹈治療研究協會年會之徵稿啟事

會議主題：經典、回顧與前瞻

台灣舞蹈治療研究協會至今已成立二十年；這個新興領域從一開始的寥寥數人，到現在全台已有大約六十名舞蹈治療師，工作場域包含醫療院所、心理與社福機構、社區、學校等，一般大眾有較多機會接觸舞蹈治療。舞蹈治療 (dance/movement therapy) 的核心信念是，身體與心理互為表裡；身體與動作不僅能反應，也能改變內在狀態，反之亦同。透過身體動作的探索，達到個人在身體、情緒、社會與認知層面的整合，增進心理健康。然而，隨著實務經驗的累積，相應的學術研究量能卻似乎較為不足。學術研究有其必要性，不僅能藉由學術研究的發展，增進實務工作的實證基礎與有效性，也能提升政府與大眾對於舞蹈治療的接受度。因此，台灣舞蹈治療協會希望能推進本土的舞蹈治療研究，讓更多人投入此領域，發揮影響力。因此，本次年會，將以海報發表的形式，以舞蹈治療的核心信念為出發的研究，皆歡迎投稿。與會議相關之子題如下：

1. 相關實務經驗之理論化
2. 實務工作之有效性分析
3. 身心合一之理論反思與運用
4. 身心合一之自我照護與成長

發表形式：兩種海報發表形式，一為十五分鐘的口頭發表，一為在年會期間固定時間及地點展示海報。不論哪一種形式，展示期間發表者皆須在場。

年會時間與地點：

時間：111 年 10 月 1 日、2 日，09:00-17:00。

海報展示與口頭報告時間為 10 月 1 日 (六) 13:30-15:30。

地點：國立臺灣師範大學校本部體育館金牌講堂

投稿時程與注意事項：

1. 摘要投稿期限：111 年 9 月 17 日 (六)
2. 論文摘要以 500 字為限，須為 word 檔，並寫明論文主題與關鍵字。此外，務必提供作者姓名、聯絡方式、服務單位、職稱，及註明欲發表形式 (海報或口頭)，若兩者皆可或未註明，則由主辦單位決定。
3. 投稿至 tdda.course97@gmail.com，9 月 25 日前將以 Email 通知論文接受與否，敬請留意電子信箱。
4. 歡迎在學學生踴躍投稿。

